



Presse - 6. Idsteiner Frauentag – Wiesbadener Kurier

27.04.2010



*Biebrich*

## Farbe bekennen auf Haut und Teller

27.04.2010 - BIEBRICH

*Von Marianne Kreikenbom*

### **ORT DER IDEEN "Atelier Culture - der Wiesbadener Näh-Salon" stellt sich in Idstein vor**

Was im Mai 2009 als interkulturelles Stadtteil-Projekt mit Frauen aus unterschiedlichen Nationen und Kulturen in Biebrich begonnen hat, mausert sich seit Anfang dieses Jahres unter Leitung von Anke Trischler zur erfolgreichen Wir-AG. Nun stellte sich das "Atelier Culture - der Wiesbadener Näh-Salon" zum Auftakt des 6. Idsteiner Frauentags mit einer Modenschau im Gerberhaus vor. Übrigens nicht nur mit schönen Kleidern, die haargenau zum Veranstaltungsmotto "Farbe bekennen" passten, sondern auch mit leckeren hausgemachten Häppchen aus der arabischen, türkischen, pakistanischen und kubanischen Küche.

Die gefüllten Teigtäschchen und Weinblätter, Reis- und Fleischbällchen gebe es nur auf Wunsch zu besonderen Anlässen, verriet Anke Trischler. Wenn beispielsweise eine Gruppe nähbegeisterter oder nähinteressierter Frauen (und Männer) einen kreativen Nähabend im Atelier Culture bucht oder am längsten Teppich der Welt - einem Rekordversuch - mitnähen will. Der Teppich soll am 28. Dezember 2010 im Rahmen des Wettbewerbs "Deutschland - Land der Ideen" der Öffentlichkeit präsentiert werden. Das Atelier Culture ist einer der insgesamt 365 "ausgewählten Orte im Land der Ideen 2010". Jeder Ort stellt sich an einem bestimmten Tag des Jahres vor. Das Wiesbadener Tagblatt begleitet den Countdown der

Idsteiner Frauentag – [www.idsteiner-frauentag.de](http://www.idsteiner-frauentag.de), E-Mail [info@idsteiner-frauentag.de](mailto:info@idsteiner-frauentag.de)

Welt-Teppich-Aktion und berichtet monatlich über die Aktivitäten des Ateliers und stellt Mitmacherinnen vor.

"Keine Lust auf Massenware" lautet die Devise im Atelier Culture. "Jeder, der nicht allein im stillen Kämmerlein nähen möchte, vielleicht nicht zurechtkommt mit einem Schnitt oder einer Idee, ist bei uns willkommen, wir helfen weiter", verspricht Anke Trischler, gelernte Bankerin und selbst Hobby-Schneiderin. Die Nutzung der Ausstattung kostet 5,00 Euro je angefangener Stunde. Atelier Culture veranstaltet zudem Nähkurse, Kreativ-Events, Themenworkshops und Exkursionen. "Für ein Biebricher Hotel haben wir die Bettwäsche aufgepeppt und gestalten jetzt auch noch ein paar Accessoires." Mode- und Kommunikations-Designerin Luitgard Feck aus Wiesbaden leitete im Atelier zwei Workshops für Textilgestaltung.

"Mir geht es vor allem darum, die Potenziale der Frauen zu entdecken und zu entwickeln, ihnen unternehmerisches Knowhow zu vermitteln, ihre Deutschkenntnisse zu fördern und ihr Selbstvertrauen zu stärken", erklärt Anke Trischler. Der Andrang am Buffet vor dem Gerberhaus machte den Frauen sichtlich Spaß. Gemeinsam mit der Marokkanerin Rachida Madrouni und der Kubanerin Elilia Orozco Bueno bildet sie inzwischen den aktiven Kern des Unternehmens. Viel Beifall gab es im Gerberhaus für "die Kubanerin in einem Kleid aus Pakistan", die Aramäerin aus Syrien und ihre Kinder in traditioneller Tracht, für Rachidas ältere Tochter im Kleid aus Marokko, die deutsche Schulfreundin im weißen Hochzeitskleid und für alle anderen. "Ich kann so etwas nicht machen", bekannte Moderatorin Anke Trischler, "aber ich kann Menschen dahin bringen, dass sie so etwas machen können."

Der Auftritt in Idstein sei die Generalprobe für den vom Atelier Culture initiierten und veranstalteten ersten Rhein-Main-Nähkongress "Die Welt steht Knopf an Himmelfahrt" am 13. Mai 2010 ab 10 Uhr in der Orangerie Aukamm mit Workshops, Nähwettbewerb, Stofftauschbörse, Produktvorführung, Maßnahmen, Zuschnitt, Verkaufsständen, Modenschau und - natürlich einem internationalen Buffet.

Anmeldung unter Telefon:  
info@wiesbadenersalon.de

0611/50451722

0611/50451722, E-Mail:

